

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

INSCRIPTIONS ET PAIEMENT DES VISITES

Les **inscriptions** se font sur le site : <https://www.kananas.com/acars/>

- Cliquer sur « **Espace membre** »
- Saisir votre **identifiant** et votre **mot de passe**
- Sélectionner « **Planning** » puis les **visites** que vous avez choisies (*en cliquant sur le **carré bleu***) pour ouvrir la fenêtre Inscription
- Remplir le formulaire de chaque visite (*nombre de participants*) et ne pas oublier d'enregistrer (**rectangle vert**) – L'inscription sera en statut « **En attente** »
- Vous pourrez annuler votre inscription à tout moment en cliquant sur l'icône « **Accepté** » puis sur l'icône « Annuler mon inscription ». Vous recevrez un mail de confirmation d'annulation
- Consignes d'annulation :
*Le règlement à une visite est dû, aussi toute absence **non signalée 48h à l'avance** sera facturée*

Le **règlement** des visites se fait par Carte Bancaire ou par Virement

Le paiement CB via Kananas est sécurisé par la banque. Il est unitaire par visite pour 1 ou 2 participants.

Pour le règlement par virement, vous pouvez programmer le débit différé à 2 jours avant la sortie

Préciser le libellé et la date de la visite ainsi que votre nom

Remboursement CB ou VIREMENT : Vous pourrez annuler votre inscription à tout moment, le montant vous sera intégralement remboursé via la CB utilisée ou par Virement (vous devrez fournir un RIB)

Règlement par chèque maintenu avec les consignes habituelles (envoyer à ACARS c/o Safran - CS 51618 - 2 bd du Général Martial Valin – 75724 PARIS CEDEX 15)

- Etablir un chèque par visite
- Inscrive au dos de chaque chèque le libellé et la date de la visite

Remarques :

Quel que soit votre mode de paiement, c'est la date d'inscription dans Kanas qui valide et fait foi de votre participation à une visite

*Ne pas payer avec le **PANIER***

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

Paiement par Carte Bancaire

- Lors de l'inscription en ligne comme effectuée actuellement, une fenêtre va s'ouvrir afin de vous proposer de payer par CB,

Paiement en ligne

1.00 EUR

Nom

Powered by stripe

Il vous suffira de saisir votre n° de carte et de cliquer sur payer

Paiement par Virement

Joindre le justificatif du virement fourni par votre banque afin de valider votre inscription

ACARS

Votre nom

Solde 0.00 EUR

Accueil

Mes informations

Boutique

Panier

Planning

Documents

Mes documents

Dans votre espace membre, en sélectionnant la rubrique documents, on peut ajouter le justificatif de virement fourni par votre banque

2

3

1

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

AVANT PROPOS PROGRAMME

Dans le cadre de certaines de nos visites d'exposition dans les musées, nous attendons des validations sur les dates et horaires en suspens de nos conférenciers / conférencières.

Nous vous les ferons connaître dès que possible.

Voici la liste des visites en attente de validation

Notre Dame de Paris	13 octobre 2025
Paris 1925 L'art déco et ses architectes	10 et 12 nov 2025
Le Louvre 5ème visite	Date ?
Le Palais de la Porte dorée	16 et ? déc 2025
Exposition Georges de la Tour au Musée Jacquemart-André	Dates ?

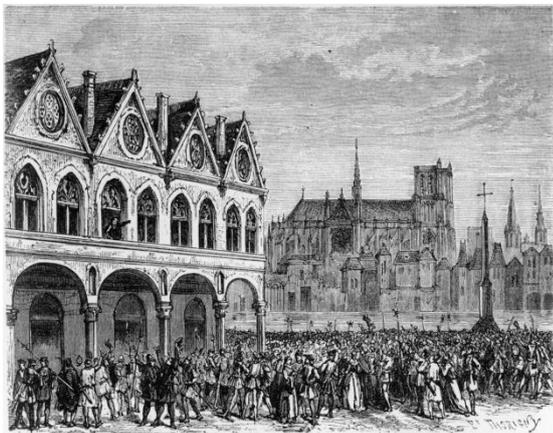
PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

De la Maison aux Piliers à l'Hôtel de Ville

La Municipalité de Paris

Mardi 16 septembre 2025 - 10h15

Mardi 16 septembre 2025 - 14h15



La Prévôté des Marchands naît au Moyen-âge, issue de la corporation des nautés, ou marchands de l'eau, qui détenaient le monopole de l'approvisionnement fluvial de Paris. Cette prévôté crée la première administration municipale élisant son propre chef et quatre échevins.

Du Grand Châtelet, l'Institution parisienne déménagea place de Grève au XIVème siècle, afin de s'installer dans la Maison aux Piliers, première Maison commune, ancêtre de l'Hôtel-de-Ville actuel.

En 1789, la Prévôté des Marchands est supprimée et le Prévôt devient le Maire de Paris.

Notre promenade nous permet d'évoquer l'évolution de notre Institution municipale à travers les rues de ce quartier qui portent toujours les noms des métiers parisiens.

Dates	mardi 16 septembre 2025 à 10h15 mardi 16 septembre 2025 à 14h15
Conférencier	Christopher Peter
Groupe	20 personnes
Le Rendez-vous	1 Place du Châtelet, au pied de la Fontaine du Palmier, Paris 1er
Fin de visite	Hôtel de Ville
Prix par personne	13 €

[Maison aux Piliers à l'hôtel de ville Paris 1 16-09-2025](#)

[Maison aux Piliers à l'hôtel de ville Paris 2 16-09-2025](#)

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

**Exposition « Robert Doisneau Instants Donnés »
au Musée Maillol**

Mercredi 1^{er} octobre 2025 - 10h30

Vendredi 3 octobre 2025 - 10h30



L'exposition présente 400 photographies sur les 450 000 réalisées par Doisneau, choisies par sa fille pour une promenade à travers l'œuvre complexe d'un artiste qui reprendra ici toute sa dimension poétique et profondément humaine.

Témoignant de son époque des années 1930 aux années 1990, Robert Doisneau a photographié l'enfance, sa banlieue parisienne, les ateliers d'artistes, les amis écrivains et les mineurs, tout en dressant le constat social d'un monde sans indulgence.

Dates	mercredi 1er octobre 2025 à 10h30 vendredi 3 octobre 2025 à 10h30
Conférencière	Michèle Wursthorn
Groupe	20 personnes
Le Rendez-vous	au musée, 59-61 rue de Grenelle Paris 7ème
Prix par personne	28 €

[Robert Doisneau Musée Maillol 1 01-10-2025](#)

[Robert Doisneau Musée Maillol 2 03-10-2025](#)

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

La rue au Moyen-Age dans Paris
entre l'Hôtel de Bourgogne et le Parvis de Notre-Dame
Mardi 7 octobre 2025 - 13h45 ou Jeudi 9 octobre 2025 - 13h45



Peut-on se projeter au Moyen-Age, en se promenant dans les rues de Paris, entre l'Hôtel de Bourgogne et le Parvis de Notre-Dame ?

C'est ce que l'on va tenter de faire, par la description des images et la lecture de Villon et Victor Hugo...A la rencontre des riches marchands, des gueux et malandrins, des chrétiens et des juifs. On évoquera l'hygiène et l'assistance, les fêtes et réjouissances ainsi que l'imaginaire dans la vie quotidienne.

Parcours de La Tour Jean-sans-Peur à Notre-Dame de Paris : Hôtel de Bourgogne, rue Saint-Denis, rue de la Grande Truanderie, Fontaine des Innocents, rue des Lombards, Tour Saint-Jacques, Pont Notre-Dame...Parvis Notre-Dame.

Dates Mardi 7 octobre 2025 à 13h45

Jeudi 9 octobre 2025 à 13h45

Conférencier Emmanuel Stiller

Groupe 20 personnes

Le Rendez-vous sortie de la station de métro Etienne Marcel, ligne 4, Paris 2ème

Fin de visite : Parvis Notre-Dame

Prix par personne 13 €

[De l'hôtel de Bourgogne au Parvis de ND 1 07-10-2025](#)

[De l'hôtel de Bourgogne au Parvis de ND 2 09-10-2025](#)

Remarque : un lien internet vous permettra de charger les gravures évoquées pendant la promenade

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

Notre-Dame de Paris

Lundi 13 octobre 2025 (*horaire en attente*)



Redécouvrir Notre-Dame de Paris restaurée et rénovée .

Date	Lundi 13 octobre 2025 (<i>horaire en attente</i>)
Conférencière	Sophie Bommart
Groupe	25 personnes
Le Rendez-vous	Parvis Notre-Dame, Paris 1er
Prix par personne	16 €

[Notre Dame de Paris 13-10-2025](#)

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

Exposition Paul Poiret, la mode est une fête

au Musée des Arts décoratifs

Mercredi 5 novembre 2025 - 13h00

Jeudi 6 novembre 2025 - 13h00



La Haute couture au début du XXème siècle, couturier, décorateur et parfumeur, Paul Poiret n'a pas seulement libéré les femmes du corset, il a inventé un style de vie.

Dates	mercredi 5 novembre 2025 à 13h00 jeudi 6 novembre 2025 à 13h00
Conférencière	Odile Dupeyrat
Groupe	19 personnes
Le Rendez-vous	entrée des groupes du musée, 107 rue de Rivoli, Paris 1^{er} côté Tuileries
Prix par personne	34 €

[Paul Poiret aux arts décoratifs 1 05-11-2025](#)

[Paul Poiret aux arts décoratifs 2 06-11-2025](#)

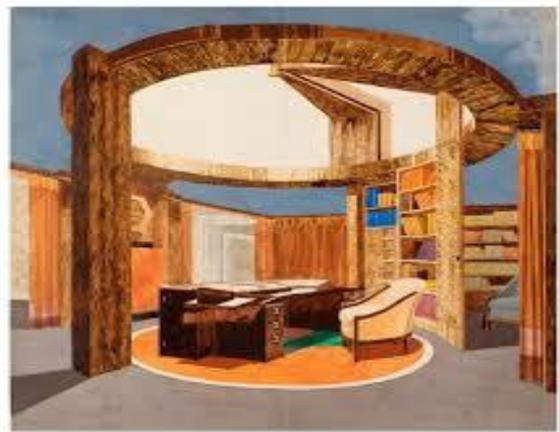
PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

Exposition Paris 1925 : L'art Déco et ses architectes

à la Cité de l'architecture et du patrimoine

Lundi 10 novembre 2025 - (horaire en attente)

Mercredi 12 novembre 2025 - (horaire en attente)



Inaugurée le 28 avril 1925 entre le Grand Palais et les Invalides, l'Exposition Internationale reflète le bouillonnement créatif d'une société d'après-guerre en pleine transformation.

Véritable tremplin pour le style Art Déco, elle met en avant des personnalités visionnaires telles que Le Corbusier, Auguste Perret et Robert Mallet-Stevens.

Sous la direction de Charles Plumet, les pavillons audacieux construits pour l'occasion explorent de nouvelles approches architecturales, urbaines et décoratives, en dialogue étroit avec la nature.

Dates	lundi 10 novembre 2025 (horaire en attente) mercredi 12 novembre 2025 (horaire en attente)
Conférencière	Michèle Wursthorn
Groupe	20 personnes
Le Rendez-vous	au musée, 1 place du Trocadéro, Paris 16ème
Prix par personne	22 €

[Paris 1925 Arts décoratifs et ses architectes 1 10-11-2025](#)

[Paris 1925 Arts décoratifs et ses architectes 2 12-11-2025](#)

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

Exposition : Le mystère Cléopâtre

A l'Institut du Monde Arabe

Mardi 18 novembre 2025 - 12h45

Jeudi 20 novembre 2025 - 10h45



Depuis son suicide, il y a deux mille ans, la notoriété de Cléopâtre n'a cessé de croître. Une renommée aux multiples facettes – d'autant plus surprenante que nulle biographie antique ne la fonde – qui habitent nos imaginaires dans tous les domaines de la création et même de la consommation.

Pourquoi une telle renommée ?

Peintures, sculptures, estampes, manuscrits, objets archéologiques, bijoux et monnaies, costumes, projections, photographies... sont autant de réponses, à découvrir au fil d'une riche sélection d'œuvres issues du Louvre, de la Bibliothèque Nationale, du Château de Versailles, d'autres musées de France, d'Espagne, des États-Unis, d'Italie et de Suisse.

Dates	mardi 18 novembre 2025 à 12h45 jeudi 20 novembre 2025 à 10h45
Conférencière	Odile Dupeyrat
Groupe	20 personnes
Le Rendez-vous	IMA, 1 rue des Fossés Saint-Bernard, Paris 5ème
Prix par personne	33 €

[Le mystère Cléopâtre à l'IMA 1 18-11-2025](#)

[Le mystère Cléopâtre à l'IMA 2 20-11-2025](#)

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

Balade dans le Marais de Madame de Sévigné

Lundi 24 novembre 2025 - 10h15

Mardi 25 novembre 2025 - 10h15

Célèbre écrivaine du XVIIème siècle, Madame de Sévigné a occupé pas moins de 12



logements dans le Marais.

De la place Royale à l'Hôtel Carnavalet, nous suivrons ses pas et ceux de sa famille, pendant plus d'un demi-siècle.

Dates	lundi 24 novembre 2025 à 10h15 mardi 25 novembre 2025 à 10h15
Conférencière	Michèle Wursthorn
Groupe	20 personnes
Le Rendez-vous	1, place des Vosges Paris 4ème
Fin de visite :	<i>en attente</i>
Prix par personne	13 €

[Le marais de Madame de Sévigné 1 24-11-2025](#)

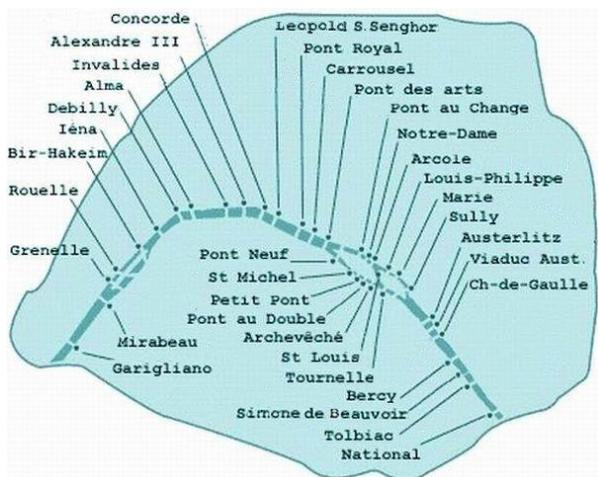
[Le marais de Madame de Sévigné 2 25-11-2025](#)

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

Balade le long des ponts de Paris

Mardi 2 décembre 2025 - 13h30

Jeudi 4 décembre 2024 - 13h30



La Seine a fabriqué Paris.

Son paysage, inscrit au Patrimoine mondial, a illuminé le monde aux JO 2024.

Au fil de l'eau, se sont étirés des quais encombrés, des Bateaux-Mouches, des bouquinistes et des bateaux-lavoirs...

Il y a 37 ponts aujourd'hui, dont le plus ancien est « le Pont-Neuf ».
Nous suivrons un parcours, de la Concorde à l'Île Saint-Louis.

Dates mardi 2 décembre 2025 à 13h30

jeudi 4 décembre 2025 à 13h30

Conférencier Emmanuel Stiller

Groupe 20 personnes

Le Rendez-vous devant le Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuileries,
Place de la Concorde (côté Seine), Paris 1^{er}

Fin de visite : Île Saint-Louis

Prix par personne 13 €

[Balade le long des Ponts de Paris 1 02-12-2025](#)

[Balade le long des Ponts de Paris 2 04-12-2025](#)

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

Le Palais de la Porte Dorée

Mardi 16 décembre 2025 - (*horaire en attente*)
2^{ème} date en attente

Construit à l'occasion de l'exposition coloniale de 1931, de style Art Déco, à deux pas



du bois de Vincennes, le Palais de la Porte Dorée est un monument exceptionnel qui subjugue par son architecture et la pureté de ses lignes extraordinaires.

Derrière son élégante colonnade voulue par l'architecte Albert Laprade, nous découvrons un bas-relief de plus de mille mètres carrés surnommé la « tapisserie de pierre ».

A l'intérieur, nous poursuivrons la découverte de cet édifice aux volumes remarquables qui renferme d'autres trésors Art Déco : les salons Lyautey et Reynaud ainsi que son salon central à l'éclairage zénithal et aux fresques entièrement restaurées.

Dates	mardi 16 décembre 2025 (<i>horaire en attente</i>) <i>2^{ème} date en attente</i>
Conférencière	Sophie Bommart
Groupe	20 personnes
Le Rendez-vous	293, avenue Daumesnil, Paris 12 ^{ème}
Prix par personne	13 €

[Palais de la Porte Dorée 1 16-12-2025](#)

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

Exposition Georges de La Tour
au Musée Jacquemart-André

Réservation en cours



Cet artiste incontournable du XVII^{ème} siècle, héritier du Caravage, est tombé dans l'oubli, certaines de ses œuvres étant même faussement attribuées à d'autres artistes. Ce n'est qu'au début du XX^{ème} siècle qu'il est redécouvert et remis sur le devant de la scène artistique

Influencé par le Caravage, mais aussi par le style des peintres hollandais et français, Georges de La Tour se construit rapidement une belle réputation : ses jeux d'ombre et de lumière saisissent le regard et créent des tableaux marquants.

Le peintre lorrain a travaillé pour de grands noms du Royaume de France, tels que le cardinal Richelieu. Il était également peintre ordinaire du roi Louis XIII.

Dates	<i>réservation en cours</i>
Conférencière	Odile Dupeyrat
Groupe	15 personnes
Le Rendez-vous	au musée : 158 boulevard Haussmann, Paris 8 ^{ème}
Prix par personne	35 €

PROGRAMME DES VISITES CULTURELLES de septembre à décembre 2025

Cycle : les trésors du Louvre (5^{ème} visite)

En attente de réservation

Le plus grand musée du monde s'offre à vous pour vous livrer tous ses secrets.

Des chefs d'œuvre connus ou inconnus, du plus insolite au plus extravagant, plongez au cœur de l'histoire et découvrez pas à pas ses joyaux.

Devraient avoir lieu :

Un idéal de beauté grecque : des têtes cycladiques à la Vénus de Milo : 2 parcours

Au fil du Nil : la vie quotidienne au temps des pharaons : 3 parcours

A la découverte des Arts de l'Islam

Date	<i>en attente de réservation</i>
Conférencière	Sophie Bommart
Groupe	20 personnes
Le Rendez-vous	Musée du Louvre, Paris 1er
Prix par personne	39 €