



# EMPCB : Un projet en 4 axes

## Axe 1 : La musique pour TOUS

Proposer un enseignement de qualité  
 Favoriser l'épanouissement personnel et la performance  
 Comment ?  
 Amener à une pratique durable, persévérer...  
 Ouvrir socialement  
 Encourager la pratique collective

Photo : soirée cabaret, mai 2019



## Axe 2 : De la musique à jouer et à écouter



Se produire, rencontrer, s'ouvrir culturellement  
 Comment ?

Multiplier les prestations  
 Organiser des rencontres, master class...  
 Diversifier ses connaissances : conférence, concert... (« un car pour... »)

Photo : master class, 30 novembre 2019

## Axe 3 : Une école, acteur culturel sur le territoire

Participer à l'offre culturelle locale  
 Proposer avec d'autres partenaires une programmation de « spectacles vivants » et des projets élargis (exemple « Autour du jazz manouche »)

Photo : Concert Sébastien Felix, 17 janvier 2020



## Axe 4 : Pérenniser et développer l'école



Assurer le bon fonctionnement  
 Accueillir plus de pratiquants (238 élèves en 2020)  
 Diversifier l'offre

Photo : Battle de batteries, Fête de la musique 20 juin 2019