

Lever de rideau
par les élèves
des écoles de musique

Tarifs
12€ / 5€

20h

Samedi 22 janvier 2022
Théâtre St Philibert | Charlieu



Quatuor Stanzi

Un concert organisé par
l'Ecole de Musique du Pays de Charlieu Belmont

passerelle
sanitaire et masque
obligatoires

Crédit Mutuel
Partenaire Officiel

Loire
LE DÉPARTEMENT



Charlieu-Belmont
COMMUNAUTÉ
Pierres d'histoire et terre d'avenir

Ecole de Musique
Pays de Charlieu Belmont

L'école de Musique du Pays de Charlieu Belmont propose entre le 19 janvier 2021 et le mercredi 26 janvier 2021, une semaine consacrée à la musique Baroque avec en point d'orgue le concert offert par le quatuor STANZI le samedi 22 janvier à 20h00 au théâtre Saint-Philibert.

Nous profitons de la venue à Charlieu de ce quatuor pour offrir à tous, petits et grands, plusieurs moments de découverte de cette musique.

Deux rencontres avec **Frédéric VASSEL** pour ouvrir ses oreilles, saisir une forme musicale, une époque, une histoire et des histoires, **des clés d'écoute...**

Les musiciennes du **Quatuor Stanzi** seront présentes la journée du vendredi 21 janvier au **collège Michel Servet de Charlieu** pour initier quelques classes à cette musique. Une œuvre très célèbre « la flûte enchantée » qu'elles jouent sur des instruments anciens, comme support de leur intervention.

Le lendemain samedi 22 janvier, la journée sera riche : **clés d'écoute**, **master class** pour des stagiaires des écoles de musique de la Loire, **petite prestation des stagiaires** les plus avancés pour les résidents de « la Petite Provence » et **concert** au théâtre Saint-Philibert. **Venez profiter des moments ouverts à tous !**

[Les règles sanitaires exigent la présentation du pass sanitaire \(vaccinal\) et le port du masque.](#)

Les Inouïs

Les « Inouïs » programmés par le conservatoire de Roanne avec deux séquences à Charlieu.

Deux rencontres autour d'une œuvre avec Frédéric VASSEL (professeur au conservatoire de Roanne)

Titre : **Un quatuor classique**

Quatuor opus 77 n°1 de Joseph HAYDN

Mercredi 19 janvier 2022 18h30-20h00

(Ecole de musique dans la cour des musées Charlieu)

Mercredi 26 janvier 2022 18h30-20h00

(Théâtre Saint Philibert Charlieu)

Entrée gratuite – Ouvert à tous

Master class - Clés d'écoute

Les clés d'écoute s'adressent à tous les publics, en s'adaptant à chacun, des enfants aux mélomanes éclairés. Pénétrer au cœur de l'œuvre pour écouter comment elle est construite de l'intérieur, détailler les éléments constitutifs d'un mouvement, isoler les voix pour mieux les entendre dans leur ensemble, décortiquer, disséquer, et finalement rassembler...

La présence du quatuor au complet pendant les séances de clés d'écoute permet un va-et-vient permanent entre la conférencière et les musiciennes. Chaque élément détaillé est joué, le propos s'éclaire par l'écoute, le public a ainsi un accès intime à la musique, proche de celui de l'interprète.

Samedi 22 janvier 11h00-12h00
(Théâtre Saint Philibert de CHARLIEU)

Entrée gratuite - Ouvert à tous

Concert

Lever de rideau
par les élèves
des écoles de musique

Tarifs
12€ / 5€

20h

Samedi 22 janvier 2022
Théâtre St Philibert | Charlieu



**Quatuor
Stanzi**

Un concert organisé par
l'Ecole de Musique du Pays de Charlieu Belmont

Samedi 22 janvier 20h00

Théâtre Saint Philibert CHARLIEU

1^{ère} partie : présentation du travail effectué par les stagiaires et présentation des instruments, du répertoire...

2^{ème} partie : Concert du Quatuor Stanzi

Tarifs : 12€ et 5€ (mineurs, étudiants, demandeurs d'emploi)

Billetterie sur place.

Ouverture des portes du théâtre à 19h30

passé
sanitaire et masque
obligatoires

Crédit Mutuel
Partenaire officiel

Loire
LE DÉPARTEMENT

Charlieu
Commune

Charlieu-Belmont
Communauté
Mairie d'Apprieu et Saint-Genest

Ecole de Musique
du Pays de Charlieu Belmont

Les Inouïs

Quatuor Stanzi
en concert



passé
sanitaire et masque
obligatoires

20h
12€/5€

Samedi 22 janvier Théâtre St Philibert | Charlieu

Un concert organisé par
l'Ecole de Musique du Pays de Charlieu Belmont



Merci à nos partenaires qui nous aident financièrement.

Merci à ceux qui nous ouvrent leur porte.

