

## Concorde, un trait d'union entre aujourd'hui et demain

*Elue présidente de l'AEPC le 13 octobre 2023, Madame Madeleine Mathieu a présidé pour la première fois l'Assemblée générale qui s'est tenue le jeudi 6 juin 2024 à la maison « Aristide Briand » à Gagny (Seine-Saint-Denis).*

« C'est avec fierté et enthousiasme que j'exerce, depuis octobre dernier, les fonctions de présidente de l'association AEPC Concorde.

Fierté parce que notre association porte haut ses valeurs au service de l'enfance en difficulté. Faire avec les jeunes et construire ainsi une relation forte avec chacun d'eux, les accompagner dans la durée caractérisent son action depuis que je l'ai connue en tant que juge des enfants au tribunal de Bobigny.

Enthousiasme parce qu'en dépit des difficultés nombreuses qui affectent le travail social en général et la protection de l'enfance en particulier, sa direction et ses équipes tiennent bon. La fidélité des professionnels qui font vivre nos structures témoigne de leur engagement et constitue un gage de qualité de la prise en charge.

J'ai toujours eu la conviction que notre mission est essentielle, tant au présent en offrant aux enfants qui nous sont confiés la possibilité de se réparer et de s'épanouir, qu'au futur parce qu'elle contribue à construire les adultes de demain.

Pour moi, la protection de l'enfance est la meilleure façon de prévenir la délinquance et AEPC Concorde, qui intervient dans ces deux champs, crée entre eux un trait d'union indispensable.



A l'issue de la première assemblée générale que j'ai l'honneur de présider, je tiens à remercier tous les professionnels qui œuvrent dans nos établissements quelle que soit leur fonction mais aussi tous nos partenaires institutionnels sans le soutien desquels nous ne pourrions fonctionner.

Je ne peux conclure mon propos sans rendre hommage aux membres du Conseil d'administration dont la fidélité et l'investissement sont remarquables et à notre direction générale, composée de Florence Mazerat et Yann Chatelin, véritables piliers de l'association. »

*Madeleine Mathieu, présidente*

## AG 2024 : confiance et écoute

Notre assemblée générale annuelle s'est tenue cette année le 6 juin à la maison Aristide Briand à Gagny qui, comme chaque année, nous a accueillis chaleureusement.



Notre présidente Madeleine Mathieu a reçu le maire de Gagny, Monsieur Cranoly (à droite sur la photo) qui, en quelques mots, a rappelé la détermination de la ville à soutenir les activités de notre association qu'il félicite pour l'engagement moral, logistique, éducatif qu'elle dispense aux jeunes qui lui sont confiés.

Florence Mazerat, directrice générale, évoque ensuite une année difficile et chargée : extension des Sorbiers, partenariat avec le département 92, formation de nouveaux éducateurs, difficultés de recrutement du personnel, accroissement des charges de travail et des missions sans qu'aucun moyen supplémentaire ni compensation ne soient attribués.

Landry Limer, directeur du DAP 92, a été à ce propos invité à présenter la nouvelle structure dont il est responsable située à Montfermeil.

Après les différents rapports concernant l'année 2023 (activité / gestion / commissaire aux comptes), Bernard Moulin, vice-président aux affaires financières, a présenté le budget prévisionnel 2024. Tous ont été approuvés à l'unanimité par les adhérents ainsi que le renouvellement du conseil d'administration exceptée Mme Madeleine Charbonnier qui a présenté sa démission pour indisponibilité.

Avant que la parole soit laissée aux cadres des maisons, les jeunes ont été invités à s'exprimer sur leur quotidien et leur ressenti.

C'est ainsi que deux grands adolescents du DAE ont témoigné de l'aide et de l'écoute qu'ils ont trouvées dans leur accompagnement. Puis des enfants, petits et grands, de « La Caravane » ont décrit leur vie quotidienne en insistant sur la confiance et l'écoute entre jeunes et éducateurs qui n'hésitent pas à rediscuter et adapter avec eux les règles de la maison si le besoin s'en fait sentir.



Les directeurs des différents établissements sont intervenus à leur tour :

Laurence Nominet, directrice des maisons de Gagny, s'est faite l'interprète de ses collègues en proposant que certains d'entre eux présentent à sa suite les activités culturelles poursuivies tout au long de l'année écoulée.

- La maison Aristide Briand nous a donc invités à visionner un court métrage « Tu me vois mal », réalisé par les jeunes pilotés par des cinéastes professionnels, à travers lequel nous pénétrons dans leur vie quotidienne.
- Conseillés par des spécialistes, ceux de Gagny 1 ont, quant à eux, axé l'année autour de l'écriture en produisant des « fanzines » (petits récits illustrés).
- La création d'un potager est en cours...

Rachel Emonot, directrice de la maison Marie Foilaine Desolneux, a évoqué les nombreux partenariats engagés aussi bien au niveau sportif que théâtral, pictural, photographique... qui ont donné lieu à des projets ayant débouché, entre autres, sur la réalisation d'une fresque Street Art à Paris ou encore la réalisation photographique d'un mur de leur maison de Coubron, sans oublier les très nombreuses sorties programmées grâce à ces partenaires.

Catherine Letourdu, directrice de La Caravane, a mis l'accent sur la relation avec la société ADOBE qui a permis, avec les jeunes, d'embellir deux chambres en les peignant, de créer une fresque sur un mur de la maison et la poursuite d'activités manuelles dont la création de cartes via un logiciel.

Eric Bertherat, directeur du SEPAD (Service Educatif de Protection et d'Accompagnement à Domicile), qui accompagne plus de 60 enfants et leurs familles a, quant à lui, évoqué les nombreux ateliers et activités culturelles (théâtre, ateliers débats, ciné débats, ateliers couture, équithérapie, musicothérapie...) qui permettent de rétablir le dialogue et la communication entre les jeunes et leurs familles.



Cette assemblée générale riche en informations diverses s'est clôturée par un apéritif festif qui a permis de poursuivre les discussions engagées entre les personnels, les administrateurs et les jeunes présents à cette réunion.

*Maité Melchior Griffe, administratrice*

## Conseil d'administration 2024-2025

### • Bureau

Présidente	Mme MATHIEU Madeleine
Vice-président aux affaires financières	M. MOULIN Bernard
Vice-président à la communication	M. GIRAULT Pierre
Délégué aux relations publiques	M. CHIROUSE Claude
Secrétaire	M. CARTON Jacques
Trésorier	M. HENGUELLE Philippe
Déléguée aux actions éducatives	Mme CLAEYS Danielle
Déléguée à la vie associative	Mme MELCHIOR-GRIFFÉ Maité

### • Membres

M. AKBAL Abdelkader  
M. BARTHELEMY Gilles  
Mme DOUDET Sylvie  
Mme DUJARDIN Annie  
Mme DUSSEAUX Anne-Marie  
M. MAMERI Mouloud  
M. OLIVE Vincent  
M. PRAT Gérard

### \* Membres d'honneur

Mme GROUMIN Michèle  
M. PORET Guy

## Une retraite bien méritée pour Maryse Germain, assistante de direction

« Vous êtes arrivée le 3 avril 2013 sur l'ancien siège administratif général rue Delagarde en qualité de secrétaire sur les modules de Chevreur et Les Sorbiers.

Le 1<sup>er</sup> septembre 2016, vous êtes promue assistante de direction.

Vous nous avez accompagnés durant 11 ans. Votre résilience, votre dévouement, votre pugnacité sont des valeurs qui vous caractérisent et ont fait de vous un pilier. »

*Extrait du discours de Florence Mazerat, directrice générale, le 14 avril 2024.*



## Pour l'intégration des nouveaux salariés

Réaffirmer les valeurs de Concorde, présenter les structures d'accueil dans toute leur diversité, insister sur la cohérence des démarches éducatives dans l'action quotidienne auprès et avec chaque jeune, donner quelques clés qui permettent aux nouveaux personnels qui exercent dans nos maisons et services de faire face aux défis quotidiens et de mieux les accompagner, voilà quelques-uns des objectifs de la journée d'intégration du vendredi 17 mai dernier dans la maison Aristide Briand de Gagny, à laquelle participaient une vingtaine de nouveaux salariés exerçant des fonctions différentes.

Si cette initiative n'est pas nouvelle pour Concorde, puisque des journées d'intégration ont déjà eu lieu le 6 avril et le 12 septembre 2023, elle l'est toujours pour ceux qui la suivent et qui découvrent nos maisons. Elle est d'autant plus nécessaire que Concorde a connu un important développement, triplant sa capacité de prise en charge en quelques années et assurant désormais le suivi de plus de 350 jeunes. L'information dispensée doit aider chacun à se sentir partie prenante d'une même communauté éducative.

La journée, organisée par Laurence Nominet, directrice des maisons de Gagny, qui nous accueillait, et Toufik Oukaci, directeur du Dispositif d'Accueil Externalisé, a permis à Florence Mazerat, directrice générale, Yann Chatelin, directeur général adjoint, Sandrine Baillergeant, directrice technique, de mettre l'accent sur nos valeurs et nos règles de fonctionnement, sur les exigences que l'on est en droit d'attendre de chacun, quelle que soit sa fonction. Pierre Girault, vice-président de l'association, a expliqué le rôle et le fonctionnement du conseil d'administration ; Sophie Rodier, responsable des ressources humaines, s'est attachée à mettre à l'aise chacun, face aux formalités « administratives » auxquelles personne ne peut se soustraire.

Cette journée, interrompue par un barbecue dans le jardin de la maison, a aussi été l'occasion pour les deux directeurs chargés de la journée de présenter les établissements et dispositifs et de répondre aux questions de chacun.

Un exercice utile, à renouveler.

*Pierre Girault, vice-président*

## Restaurant pédagogique : « Avec Concorde, j'ai trouvé ma place »

Emilie (18 ans) a pu bénéficier de plusieurs périodes de stage pendant deux ans dans le cadre accueillant du restaurant pédagogique à Montfermeil. Entourée de Sophie et Philippe, responsables du restaurant pédagogique qui l'ont accompagnée, Florence Mazerat et Yann Chatelin ont offert à Emilie un magnifique bouquet de fleurs pour son départ.

Tout sourire, Emilie a remercié Concorde de l'avoir accueillie à un moment où elle cherchait une activité. Sa formation lui a permis d'obtenir un CAP « Cuisine collective ». Heureuse d'avoir passé deux années à la Maison Marie Foilaine Desolneux : « avec Concorde, j'ai trouvé ma place » précise-t-elle. Emilie rejoint un établissement et service d'accompagnement par le travail (ESAT) en vue d'une insertion sociale et professionnelle.

Le restaurant pédagogique « l'Atelier », créé en avril 2017, reçoit du public et accueille des jeunes en formation dans un cadre de travail bienveillant.



*Jacques Carton, administrateur*

## Les juges du Tribunal des enfants de Bobigny ont visité la nouvelle maison « Les Sorbiers 2 »



Accueillis par Madeleine Matthieu et Florence Mazerat, présidente et directrice générale de Concorde, Jean-Paul Blanchard, chef du service éducatif des Sorbiers, Mme Muriel Eglin, présidente du tribunal pour enfants de Bobigny et trois juges des enfants, Mme Esther Macle, M. Jean Mesure, Mme Johanna Belac, ont visité la nouvelle maison « Les Sorbiers 2 » puis « Les Sorbiers ». Ils étaient accompagnés de deux auditrices de justice en formation et d'une avocate de l'antenne des mineurs, Maître Marion Dodier. Une des missions du juge des enfants est la protection de l'enfance pour laquelle les magistrats sont des acteurs de premier plan. Ils ont mesuré l'importance qu'ont ces maisons d'accueillir des jeunes mineurs âgés de 13

à 18 ans placés par des magistrats. Les jeunes qui arrivent sont pour la plupart déscolarisés ou en rupture avec les institutions d'insertion. Objectif : scolariser et mettre en place des parcours professionnels adaptés. La rencontre s'est déroulée dans une atmosphère très conviviale avec une équipe éducative qui s'investit au quotidien pour la maison et pour les jeunes.

*Jean-Paul Blanchard, chef de service*

## Hôpital Necker : l'association IM'PACT associe trois jeunes de Concorde à un projet « Street art »

Trois jeunes de la maison Marie Foilaine Desolneux ont participé à un projet street art de septembre 2023 à mai 2024. Elles ont découvert le quartier de la butte aux cailles réputé pour son street art qu'elles ont pratiqué sous différentes formes, avec pochoirs, bombes et peinture.



Elles ont visité les sous-sols de l'hôpital Necker, là où des street artistes travaillent pour redonner des couleurs aux lieux traversés par les enfants de l'hôpital qui vont de service en service. Les jeunes ont pu ajouter leur touche personnelle avec des pochoirs de silhouettes.



Avec la street artiste Vinie Graffiti, elles ont créé une fresque de plusieurs mètres sur l'un des murs de l'hôpital Necker pour incarner le thème de la protection de l'enfance. Le vert, la douceur et la nature ont été les fils conducteurs pour réaliser la fresque.

L'inauguration a eu lieu le lundi 6 mai, à l'hôpital Necker en présence de Vinie Graffiti et Céline Greco, présidente de l'association IM'PACT.

*Dounia, Pernelle, Kenza, Inès et Mehdi - éducateurs*

## BRAVO Jean-Charles !

Jean-Charles K., lycéen de 15 ans, de la maison Marie Foilaine Desolneux, prépare un Bac Pro AEPA (Animation Enfance et Personne Agée).

L'association « Les ombres » l'a accompagné tout au long de l'année scolaire. Suivi par une tutrice souriante et réactive, il a pu disposer de nombreux outils : un ordinateur portable prêté pour l'intégralité de sa scolarité, un boîtier wifi etc...

Cette année, sa tutrice Clémence, a contacté Andy, éducateur référent, afin de lui annoncer que Jean-Charles avait été sélectionné pour bénéficier d'une bourse permettant de financer la totalité de son BAFA.

L'association a récompensé trois jeunes dont Jean-Charles.



Le jeudi 16 mai, accompagné de ses deux éducateurs référents, Andy et Baptiste, Jean-Charles a eu la joie de participer à Paris à une réception qui s'est clôturée par une soirée dansante avec les participants. Événement réussi au cours duquel Jean-Charles a reçu sa récompense et remercié chaleureusement les membres de l'association.

*Andy, éducateur*



## A la recherche du trésor de Chevreul

Le samedi 18 mai, les jeunes de la maison Chevreul ont profité du beau temps pour se lancer dans une grande chasse au trésor, débutant à la maison et se terminant dans la forêt de Bondy. Par équipes, ils se sont affrontés dans diverses épreuves et énigmes qui les ont menés jusqu'au trésor.



L'équipe gagnante a remporté un coffre rempli de confiseries et de jeux, l'équipe

perdante a pu profiter de confiseries.

Ce fut une journée riche en divertissements, permettant à chacun de s'unir et de travailler ensemble vers un objectif commun, la recherche du trésor.

Anaïs et Axell, éducatrices



## Portes ouvertes et inauguration des locaux du DAP 92

Les nouveaux locaux du Dispositif d'Accueil Personnalisé 92 ont été inaugurés le 12 juin 2024 à l'occasion d'une porte ouverte accueillant tous les professionnels de l'association, les bénévoles et l'ensemble des collaborateurs et partenaires extérieurs : services territoriaux, psychologues, assistantes sociales, mission locale, association Arrimages, PMI, maison des adolescents... soit environ 90 personnes.

Les jeunes et les professionnels travaillant pour le DAP 92 ont participé à l'organisation de l'événement et à la décoration des lieux ainsi qu'à divers ateliers pour accueillir au mieux nos invités.

N'oublions pas les acteurs de l'ombre tels que tout le personnel du siège et

les hommes d'entretiens qui ont contribué à la préparation de cet événement.

Cette journée fut un succès et les convives en furent ravis.

Landry Limer, directeur du DAP 92

## Une étude et des ateliers avec l'Observatoire départemental de la Protection de l'enfance

L'ODPE (L'Observatoire Départemental de la Protection de l'Enfance) nous a contactés pour nous associer à une étude visant à :

- Mettre en lumière les atteintes au respect de l'identité, les stéréotypes et les discriminations auxquels les enfants et jeunes accueillis à l'ASE peuvent faire face dans le cadre de leur accueil et de leur accompagnement.
- Identifier et développer les pratiques professionnelles protectrices pour permettre le respect de l'identité des enfants et des jeunes et prévenir les stéréotypes, préjugés et discriminations ainsi que pour accompagner les enfants et les jeunes qui en sont victimes.

Pour cela nous souhaitons organiser, en lien avec l'ODPE, des ateliers avec des jeunes dans les lieux d'accueil autour de cette thématique. Ces ateliers permettent de recueillir la perception et le vécu des jeunes dans le cadre de leur accompagnement à l'ASE et de leur accueil ainsi que de les outiller aux repérages des stéréotypes et des discriminations.

Le mercredi 12 juin 2024, deux personnes de l'ODPE sont donc intervenues sur la maison Marie Foilaine Desolneux pour échanger avec les enfants sur les discriminations que les jeunes de l'aide sociale à l'enfance peuvent rencontrer.

L'intervention s'est très bien déroulée. Les jeunes ont été très bavards avec beaucoup d'avis divergents, de perceptions différentes. C'était vraiment très intéressant.

Les intervenantes ont été à l'écoute avec des exercices ludiques qui ont permis aux jeunes de donner leur point de vue tranquillement, sans que ce soit trop scolaire. Même ceux qui, habituellement ne parlent pas beaucoup ou sont assez introvertis, ont pu prendre la parole.

Nous avons aussi profité de ce moment pour échanger sur d'autres discriminations dites « basiques » et tout ce qui tourne autour des clichés, des stéréotypes.

Nous avons abordé les discriminations au collège : « être en foyer, cela doit être nul, on a rien le droit de faire », « le foyer est uniquement pour les gens qui font des bêtises » ; certains subissent des moqueries « ils n'ont pas de parents » ou « leurs parents ne sont pas assez bien pour s'en occuper » ou « le foyer, c'est bien parce qu'il y a le baby-foot, des activités... »

Andy, éducateur

## La Parade des Manamans

En partenariat avec les Ateliers Médicis, un groupe de jeunes de la maison Chevreul a élaboré en début d'année un projet autour de la pollution du plastique, porté par les artistes Tidiani Ndiaye et Arthur Eskenazi. Le projet "Parade des Manamans" consistait à créer des costumes réalisés en plastique pour présenter une grande parade artistique colorée dans l'espace public. Ce projet a également réuni d'autres jeunes venus de Clichy-sous-Bois et de Montfermeil, favorisant ainsi la socialisation du groupe.



Dans les ateliers, chacun a pu créer son costume et être sensibilisé aux impacts du plastique sur l'environnement.

Le 21 juin 2024, la parade s'est produite depuis le conservatoire de Clichy-sous-Bois jusqu' aux Ateliers Médicis. Au cours de la marche, plusieurs arrêts sur les places publiques ont permis aux jeunes de présenter la chorégraphie avec les danses qu'ils avaient préparées.

Les maîtres mots de cette manifestation étaient : "plastique toxique, pollution, dégradation, solution recyclons". À leur arrivée aux Ateliers Médicis, les jeunes ont profité d'un barbecue offert par les ateliers et ont clôturé les festivités avec un concert de djembé.

*Anaïs Saladin, éducatrice*

## Nouvelles du DAP 93 :

### l'atelier animé par « Killy beatbox »...

Un nouveau moyen d'expression par la musique captive les jeunes du DAP. Une expérience valorisante qui favorise la cohésion positive des participants.

Chuuuut!... place au beat, à l'expression du corps et aux pulsations rythmiques. L'atelier beatbox est animé par "Killy Beatbox", champion de France dans la discipline, et proposé dans les maisons du DAP.

*L'équipe éducative*



*Killy Beatbox captive les jeunes par des ateliers de musique*

### ... et fête pour le départ de Jason

Le 27 juin, nous avons fêté le départ de Jason qui a passé deux belles années avec nous au sein du DAP 93 à la maison de Chelles.

Il intégrera prochainement un dispositif d'accompagnement vers l'autonomie dans un appartement.

Nous lui avons souhaité bonne route et une très belle continuation.

*Faouzi Ben Mira, directeur de service*



*Nouvelle étape pour Jason après de belles années à la maison de Chelles*

## Quand le SEPAD rencontre l'EHPAD...

« Nous, six jeunes du SEPAD et trois éducatrices, avons passé du temps pour organiser des activités avec les personnes âgées de l'EHPAD de Bondy « Les Eglantiers » durant 7 samedis (un samedi par mois environ fin d'année 2023 et début 2024).

Nous souhaitions rendre heureuses les personnes âgées, leur parler et les aider. Nous avons joué le rôle d'animateur qui demande de ne pas nous énerver, d'être patients, généreux et souriants !



C'était un peu difficile et gênant, mais il y a eu des moments drôles et aussi des moments d'amour et de maturité.

Nous avons fabriqué des cadeaux nous-mêmes (pots de fleurs, décorations de Noël). Nous avons proposé plusieurs jeux comme le loto, le memory, le domino. Les personnes âgées ont particulièrement apprécié le Textot ! Après les jeux, nous proposons un temps d'échange amical et de partage autour d'un goûter. C'était un vrai plaisir. Nous avons beaucoup apprécié cette expérience de rencontre avec les personnes âgées ».

*Manel, Etan, Fouzi, Macky, Abisec et David*

*Au cours d'une réception réunissant les personnes âgées, les familles, le personnel et les éducateurs, un diplôme a été remis pour valoriser la compétence et l'investissement de chaque jeune.*

## Un rôle et une mission pour chaque fille et garçon au service du bien commun

Les jeunes de la Plateforme Filles et Garçons du Monde participent activement à l'entretien et à la remise en état de leur logement. Ils découvrent les gestes simples pour entretenir la cuisine et les sanitaires (ex : fuites d'eau, débouchage des éviers et lavabos). Ce sont des tâches simples qui peuvent être effectuées par les jeunes. Ils participent également à des travaux qui nécessitent la présence d'un éducateur technique pour la remise en état de pièces telles que cuisine, salle de bain, chambre etc... Ils entretiennent des espaces verts : tonte des pelouses ou taille de haies par exemple. Toutes ces activités peuvent leur être utiles chez eux quand ils seront adultes.



*Azédine Hamzaoui, moniteur éducateur*

Dans le même esprit de service, plusieurs jeunes du DAP 93, entretiennent les véhicules de l'association.

\*\*\*\*\*

**POUR PLUS D'ARTICLES ET D'INFOS CONCERNANT L'ASSOCIATION,  
RETROUVEZ-NOUS SUR NOTRE SITE REGULIEREMENT MIS A JOUR :**

<http://concorde-aepc.com>

**Comité de rédaction :** Jacques Carton - Sylvie Doudet - Pierre Girault - Maité Melchior, *administrateurs*