



**50<sup>e</sup> CONGRÈS UPLEGESS**  
**du 29 mai au 1<sup>er</sup> juin 2024**  
**à Mines Paris PSL et**  
**à Paris School of Business\***

*Donner la parole aux langues  
pour une planète apprenante :  
Bilan d'expérience et projets d'avenir*

Sous le haut patronage de la Commission des Titres d'Ingénieur (CTI) et de la  
Conférence des Grandes Écoles (CGE)



\* Adresses :

Mines Paris PSL : 60 Boulevard Saint Michel 75006 Paris  
Paris School of Business : 59 Rue Nationale 75013 Paris

# Programme

Mercredi 29 mai à Paris School of Business

15h30	Café d'accueil	
16h-18h	<p><b>Réunion destinée aux responsables de département et des représentants institutionnels des écoles ouverte à tous les collègues</b></p> <p>La parole est donnée à quatre responsables de département pour une contribution de 5 minutes sans support, dans le but d'un échange avec l'auditoire, autour des questionnements suivants :</p> <p><i>Imaginer le département Langues et Cultures de demain : Quelles priorités, quels objectifs et quelles méthodes de travail pour les cinq prochaines années ?</i></p> <p>Le but de la réunion est la préparation d'un questionnaire pour une nouvelle enquête à réaliser en 2025, 10 ans après celle de 2015 : « Enseignement des langues dans les Grandes Ecoles : Etat des lieux et préconisations »</p>	Amphi-théâtre R.02
	Soirée libre	



## Jeudi 30 mai à Mines Paris PSL

8h30	Café de bienvenue	Espace Maurice Allais
9h15	<p><b>Discours de bienvenue et présentation du programme</b></p> <p><b>Frédéric FONTANE, Directeur de l'enseignement de Mines Paris PSL</b></p> <p><b>Jörg ESCHENAUER, Président de l'Uplegess</b></p> <p><b>Linda KOIRAN, Responsable du département Langues, Culture, Interculturel de Mines Paris PSL</b></p> <p><b>Nora SANCHEZ, Responsable Innovation pédagogique et de l'Espagnol de Paris School of Business</b></p>	L108A
9h45	<b>Présentations des exposants</b>	L108A
10h00 - 11h00	<p><b>Conférence inaugurale de François Laplantine</b></p> <p><b>« <i>L'acte de traduire ou l'expérience du décentrement : Être soi-même et devenir un autre</i> »</b></p> <p>François LAPLANTINE est professeur honoraire à l'université Lyon-2 où il a fondé le département d'anthropologie. Après une première thèse de doctorat sous la direction de Paul Ricoeur publiée sous le titre <i>Philosophie du mal</i> il réalise une deuxième thèse sous la direction du fondateur de l'ethnopsychiatrie, Georges Devereux, publiée sous le titre <i>Anthropologie de la maladie</i>. Ses recherches, menées principalement au Brésil, se poursuivent aujourd'hui au Japon. Auteur d'une quarantaine d'ouvrages traduits en plusieurs langues, il s'est consacré ces dernières années à la construction d'une anthropologie du sensible à partir de l'étude de trois formes artistiques qu'il considère comme la pointe avancée des arts contemporains : le cinéma, le théâtre et la danse.</p>	L108A
11h00 - 11h30	<b>Pause-café - rencontre avec les exposants</b>	Espace Maurice Allais
11h30 - 12h30	<b>1<sup>ère</sup> Série de communications en parallèle</b> <b>➔ Pour les thèmes et les salles voir le cahier des communications</b>	



12h30 - 14h00	Pause déjeuner	Espace Maurice Allais
14h00 - 15h30	<p><b>Table ronde : 50 ans de vie associative</b> <b>Polylogue avec nos partenaires</b> Témoignages d'un riche passé et projets d'avenir</p> <p>Avec la participation de</p> <p><b>Laurent CHAMPANEY</b> Président de la CGE et directeur de Arts et Métiers Sciences et Technologies</p> <p><b>Patrick OBERTELLI</b> Membre de la CTI et professeur émérite de SHS (Ecole Centrale &amp; CNAM)</p> <p><b>Jean-Paul LARCON</b> Professeur émérite à HEC et Co-Fondateur de la CEMS Global Alliance in Management Education</p> <p><b>Sandrine ESCHENAUER</b> Enseignante-chercheuse en Didactique des langues Université Aix-Marseille (Laboratoire Parole et Langage &amp; INSPE)</p> <p><b>Christian TREMBLAY</b> Président de l'Observatoire Européen du Plurilinguisme (OEP)</p> <p><b>Sylvie GARNIER - MORLIERE,</b> Présidente de l'Uplegess de 1985 à 1995</p> <p><b>Jean LE BOUSSE,</b> Président de l'Uplegess de 2000 à 2012</p> <p><b>Jörg ESCHENAUER,</b> Président de l'Uplegess de 2012 à 2024</p> <p>Modérateur :</p> <p><b>Jean-Marc DEPIERRE</b>, Responsable de l'Unité Langues &amp; Cultures, Institut Agro Montpellier</p>	L108A
15h30 – 16h15	<b>Lecture dansée surprise</b>	L108A
16h15 – 17h00	<b>Pause-café – rencontre avec les exposants</b>	Espace Maurice Allais
17h00	<b>Départ des cars de Mines Paris PSL</b>	Rue de Roussigny 91470 Les Molières
18h15-23h	<b>Soirée de GALA au Domaine de Quincampoix</b>	



## Vendredi 31mai à Mines Paris PSL

9h00- 10h00	<b>2<sup>ème</sup> Série de communications en parallèle</b> → Pour les thèmes et les salles voir le cahier des communications	
10h00- 10h30	Pause-café – rencontre avec les exposants	Espace Maurice Allais
10h45- 11h30	<b>Deux semi-plénières en parallèle</b> A) <i>Les langues-cultures à l'ère des médiations, de l'internationalisation et des transitions : quelles évolutions pour l'ingénieur-manager de demain ?</i> IMT Didalang Interculturalité et Humanités : Isabelle Lallemand (Telecom Paris/IP Paris), Cathy Sablé (IMT Atlantique), Eva Donohoe & Andrea Hembise (IMT Nord Europe), Vera Mihailovich-Dickman (IMT Didalang)  B) <i>1964 – 2024 ... et si le CAVILAM – Alliance Française était une utopie réalisée ?</i>  Grégory Lasne, Directeur général du CAVILAM	L213
11h45-12h30	<b>Deux semi-plénières en parallèle</b> C) <i>Accueillir et former des étudiants et étudiantes exilé.e.s : l'exemple du programme Etudiants Réfugiés (PER) de l'Ecole des Ponts ParisTech</i>  Cédric Rousse et Firmin Landré (Ecole des Ponts ParisTech)  D) <i>Parlez-vous « carnet de voyage » ? Un MOOC et un Prix du Carnet de voyage comme dispositifs pour accompagner les étudiants dans leur mobilité et les enseignants dans leur pédagogie</i>  Cécile Brossaud (Télécom Paris/Institut Polytechnique de Paris), Pascale Argod (Université de Bordeaux), Catherine Morgan-Praux (Université Clermont Auvergne) et Jörg Eschenauer (Uplegess & PICT)	L213 L218
12h45 – 14h00	Pause déjeuner	Espace Maurice Allais



14h15 – 15h00	<p><b>Deux semi-plénières en parallèle</b></p> <p>E) <i>En terrains glissants – Atelier d'écriture</i></p> <p>Jean-Simon DesRochers (Université de Montréal) &amp; Isabelle Cros (Aix-Marseille Université)</p> <p>F) <i>Comment se parler pour se relier ?</i></p> <p>Gérald Garutti, Fondateur et Directeur du Centre des Arts de la Parole (CAP)</p>	L213  L218
15h – 15h30	<p><b>Pause-café – rencontre avec les exposants</b></p>	Espace Maurice Allais
15h30 – 17h	<p><b>Concours photos étudiants : « Je » devient un autre – attribution des prix</b></p> <p><b>Bilan du congrès</b></p> <p>Témoignage de Jean-Marc DEPIERRE, Institut Agro Montpellier</p> <p>Echange avec nos membres : Quo vadis, l'Uplegess ? Projets associatifs et idées pour les prochaines années</p>	L108A
17h-18h	<p><b>Visite du musée de Minéralogie de Mines Paris PSL</b></p> <p>Inscription obligatoire (nombre de places limité à 30 personnes)</p>	
18h	<p><b>Soirée libre</b></p>	



Samedi 01 juin à Paris School of Business

Ateliers des groupes par langue

9h30 -12h30	<p><b>ALLEMAND</b></p> <p><i>Selbstlernzentren als Ort der Förderung autonomen und kollaborativen Lernens</i></p> <p>Atelier animé par Christian Hagen (Université Erlangen-Nürnberg)</p>	1.03
	<p><b>ANGLAIS</b></p> <p><i>L'évaluation dans tous ses états - À l'ère de l'IA générative, quels enjeux pour l'évaluation en cours d'anglais ?</i></p>	1.04
	<p><b>HISPANISTES ET ENSEIGNANTS DE FLE</b></p> <p><i>Donner la parole aux gestes en classe de langue étrangère</i></p> <p>Atelier théâtral bilingue (espagnol-français). Animé par Jean-Christophe Boclé</p>	1.05
	<p><b>LANGUES 'MODIMES'</b></p> <p><i>Défis logistiques et didactiques des langues : comment motiver les apprenants ?</i></p>	1.06
12h30-13h00	Panier repas	